

*Prof. Amedeo Di Sora*

## CURRICULUM

Amedeo Di Sora si laurea in Lettere Classiche nel 1978 presso L'Università "La Sapienza" di Roma.

Possiede le seguenti abilitazioni:

A051 Mat. Letterarie e Latino nei licei e ist. magistrali;

A050 Mat. Letterarie Ist. di II grado;

A046 Italiano, Storia e Geografia nella Scuola Media.

E' vincitore di concorso ordinario bandito con decreto ministeriale 29.12.1984.

Entrato in ruolo nell'anno scolastico 1987-88, dal 1989-90 insegna ininterrottamente presso il Liceo Scientifico Statale "F. Severi" di Frosinone.

Ha partecipato a numerosi corsi di aggiornamento a carattere istituzionale e a titolo personale. Ha condotto, a sua volta, corsi di aggiornamento all'interno del proprio Istituto e al di fuori di esso su problematiche inerenti la letteratura, il teatro, la comunicazione.

Dall'anno scolastico 1989-90 cura annualmente il progetto "laboratorio teatrale" rivolto agli studenti.

Autore, regista, attore e vocalista, è direttore artistico della *Compagnia Teatro dell'Appeso* da lui fondata nel 1980, con la quale ha partecipato a vari festival e rassegne teatrali di carattere nazionale ed internazionale, organizzando, altresì, rilevanti manifestazioni culturali e spettacolari.

Ha diretto e interpretato tre cortometraggi in video selezionati e proiettati all'interno di prestigiose rassegne nazionali. Studioso e ricercatore nel campo della vocalità e della verbalità, da oltre vent'anni svolge una costante opera di formazione attoriale presso strutture pubbliche (Istituti scolastici primari e secondari, Accademie, Università) e private.

*Prof. Amedeo Di Sorà*

La sua attività artistico-culturale è stata oggetto di tesi di laurea presso la Facoltà di Lettere dell'Università "La Sapienza" di Roma nel 2003.

Poeta, narratore e saggista, è presente in numerose antologie di poesia contemporanea. E' autore di diverse pubblicazioni, di cui si ricordano alcune delle più recenti: *"Gli Straccioni di Annibal Caro: un esempio di commedia manierista"* (saggio, Dismisuratesti, Frosinone, 1990); *"Dis/amori"* (poesie, Laboratorio delle Arti, Milano, 1992); *"Nuovi labirinti di letteratura e di teatro"* (in collaborazione con A. Cardamone. Saggi critici, Dismisuratesti, Frosinone, 1994); *"Fuochi fatui"* (racconti e poesie, Cultura Duemila, Ragusa, 1994); *"Marosi"* (poesie, Dismisuratesti, Frosinone, 1998); *"Paese d'Anima"* (atto poetico da e su Tristan Corbière in collaborazione con A. Cardamone. Dismisuratesti, Frosinone, 1998); *"Poezi Poesie"* (poesie scelte e tradotte in lingua albanese da Gezim Hajdari, Dritero, Tirana, 2001); *"I luoghi e l'anima"* (poesie, Polis Poiesis, Alatri, 2003); *"Alle sorgenti del Socialismo"* (saggi, Polis Poiesis, Frosinone, 2007), *Il Teatro dell'Appeso* (storia, documenti, testimonianze, Compagnia Teatro dell'Appeso, Frosinone, 2010), *Dieci registi in cerca d'autore* (in collaborazione con Gerry Guida, Cultura e Dintorni, Roma, 2014).

Ha ottenuto numerosi premi e riconoscimenti, tra i quali: 1° Premio Concorso Letterario Internazionale "F. D. Guerrazzi" - Livorno (1987); Premio Cinema Teatro Tv "La Ciociara" (2000); 1° Premio Letterario - Cervaro (2002); Premio Città di Fiuggi (2003).

Nel 2005 è stato insignito dell'Onorificenza di Cavaliere "Al Merito della Repubblica Italiana".

Dal 1998 al 2007 ha ricoperto l'incarico di Assessore alla Cultura della Città di Frosinone.